



OHM Port Caraïbe

Formalisation du système d'acteurs construit durant la controverse du dragage lié à l'extension portuaire du terminal de Jarry/Bhaie-Mahault (Guadeloupe)

Foulquier E., Gérard C.

LETG, UMR 6554, Université de Bretagne Occidentale

Résumé

La recherche s'intéresse à la controverse liée aux opérations de dragage préalablement nécessaires au programme d'extension du Terminal de Jarry du Grand Port Maritime de Guadeloupe. Depuis 2013, ces opérations ont déclenché des polémiques, non seulement sur les conditions écologiques qui en résulteraient dans la zone du Petit-cul-de-sac marin, mais également sur les bénéfices que le territoire guadeloupéen pourrait retirer à termes de ce projet d'extension portuaire.

L'objectif est d'analyser cette controverse (2013-2016) à travers la formalisation du jeu d'acteurs qu'elle a permis de mettre en évidence. Confrontée aux autres polémiques déclenchées par le programme d'extension portuaire depuis 2009, cette formalisation doit permettre d'observer comment le système d'acteurs évolue ou non en fonction des polémiques et des questions soulevées par le développement portuaire.

Abstract

The research is interested in the controversy bound to the operations of dredging beforehand necessary for the program of extension of the Jarry's Terminal (Guadeloupe island). Since 2013, these operations activated debates, not only on the ecological conditions which would result from it in the Petit-Cul-de-Sac's area, but also on the profits which the Guadelupian territory could remove eventually from this project of harbour extension.

The main objective is to analyze this controversy (2013-2016) through the formalization of actors' game. Compared with the other debates activated by the program of harbour extension since 2009, this formalization has to allow to observe how actors' system evolves or no, according to the debates and the questions raised by the harbour development.